

Orgelkonzert zur Passionszeit
Sa, 5.4.2014, 16h, Dom

Frank Martin (1890-1974):
„Agnus Dei“
Originalbearbeitung für Orgel aus der Messe für zwei Chöre (1922)

J.S. Bach (1685-1750):
Partita „Sei begrüßet, Jesu gütig“ (+ Text abdrucken)

Johannes Brahms (1833-1897):
Praeludium und Fuge g-moll

César Franck (1822-1890):
Choral h-moll

Marcel Dupré (1889-1972?)
aus: Symphonie-Passion:
-Crucifixion

-Prélude et Fugue g-moll op.7,3

Stefan Schmidt, Orgel